

HEKTOR



Leitz HEKTOR(ライツ・ヘクター)は、交換可能なミラーレスマウント(E, G*, L, RF, Z)に対応したフルフレーム単焦点レンズシリーズで18mm、25mm、35mm、50mm、73mm、100mmの6本はすべてT2.1の明るさを備えている。各レンズは完全マニュアル仕様で、フォーカスリングとアイリスリングの位置が統一され、スムーズなレンズ交換が可能。フォーカスリングの回転角は120°となっておりマニュアルでのフォーカス送りにも最適化されている。全レンズ、コンパクトかつ軽量な設計となっており、前径は80mm、フィルターは77mmのネジ込み式(18mmレンズを除く)に対応している。

キャラクター・ファースト クォリティー・ファースト

Leitz HEKTORの理念は「キャラクター・ファースト、クォリティー・ファースト」だ。私たちはミドルレンジ市場においても、シネマトグラファーは美しい描写と信頼できる品質を兼ね備えたレンズで作品づくりするべきだと考えている。その思いから他のLeitzプレミアムシネマレンズと同様、HEKTORシリーズもドイツ本国で設計・製造している。

ルックを求めて

このレンズのルックを求めて、私たちはLeica(ライカ)をはじめとする過去100年以上にわたる光学の歴史を探った。特に1930年代、50年代、70年代の要素に着目し、デジタルセンサー上で美しく映える描写、現代の映像制作ニーズに応える性能、そして被写体を引き立てる遊び心のあるキャラクターを兼ね備えた特性を組み合わせた。

創造性の精神

HEKTORレンズは、1980~90年代の球面レンズオンリーの設計スタイルを踏襲しており、中心部の解像感はやや抑えられ、周辺にかけて自然にフォールオフする。同時に穏やかなペッツバル効果により、見る者の気を紛らわせる事なく、被写体へ穏やかな視線誘導をする。また、最新のコーティング技術により、ライツ生来の自然で暖かみのある色味と、全体にコントラストを維持したまま、豊かなフレア表現も可能にしている。

HEKTOR

技術仕様

焦点距離(mm)	18	25	35	50	73	100
開放値	T2.1					
イメージサークル	47.8mm					
最短撮影距離(ft)	0'9"	1'	1'2"	1'9"	2'6"	2'9"
最短撮影距離(m)	0.22	0.3	0.35	0.5	0.75	0.85
平面角 (フルフレーム 36mmx24mm)	101.4°	79.8°	63.2°	44.6°	33.1°	24.7°
水平画角 (スーパー35 24.9mmx18.7mm)	83.1°	63.5°	47.6°	32.9°	24.3°	18°
重量(lb)	1.85	1.7	1.6	1.5	1.6	2.1
重量(kg)	0.84	0.77	0.71	0.66	0.72	0.97
レンズ長(in/mm)	3.47" / 88.2					4.84" / 123



レンズマウント	L, E, Z, RF, G*
前径	80mm
前フィルター	M77 x 0.75ピッチ ねじ込み式 (18mm以外)
リアフィルター	無し
フォーカス/アイリスリング位置の統	全焦点距離
フォーカスリング アイリスリング回転角	120° 49°
フォーカスリング	フォーカススケール刻印はフィートとメートルの両方
絞り羽根	9 枚
絞り形状	T値に関わらず円形
*Fuji GFX ETERANA 55 のカバレッジ	詳しいシネマフォーマットのカバレッジはウェブサイトのチャートをご覧ください